

« Des images touchantes »

Samedi après-midi, à la mairie de Saint-Savinien, la municipalité et les éditions Le Passage des heures recevaient la population pour la sortie officielle du livre « Saint-Savinien, balade entre hier et aujourd'hui ».

L'auteur, Michel Téodosijévic, y associe ses textes aux œuvres de deux artistes locales : Anne Bosset et Olivia Oudart. Un public nombreux a assisté à ce lancement « réussi » si l'on en croit l'avis des premiers lecteurs, venus faire dédicacer leur ouvrage.

Jean-Claude Godineau, maire et conseiller général, a souligné le plaisir qu'il avait eu à la lecture de « ce livre d'une grande qualité, que beaucoup de Savinois devraient apprécier tant les images qu'il dégage sont justes et touchantes ».

Déjà 10 ans

Les éditions fêtent cette année



Dédicaces artistiques pour Anne Bosset et Olivia Oudart.

PHOTO JEAN-FRANÇOIS WEILL-DIT-MOREY

leurs 10 ans, leurs ouvrages sont en vente dans la librairie associative de la rue du centre

mais également sur leur site Internet www.passagedeshours.com

BORDS

Olivia Oudart, en terres imaginaires



Olivia Oudart explique son œuvre. PHOTO MARYSE MALLET

On avait pu la rencontrer lors du vernissage, à la mi-décembre : Olivia Oudart, peintre et portraitiste qui vit et travaille près de Saint-Savinien, expose en ce moment à la médiathèque de Bords.

Les œuvres présentées proviennent de la série « Peintures d'imagination », suite de grandes toiles

colorées. Certaines des œuvres exposées ont été réalisées durant des concerts au festival Blues passion de Cognac ou encore à l'abbaye aux Dames de Saintes.

L'artiste présente également quelques portraits réalisés à l'encre. Son exposition aura lieu jusqu'au samedi 15 janvier 2011.

BORDS

La médiathèque reçoit les peintures d'Olivia

Olivia Oudart est peintre et portraitiste. Elle vit et travaille près de Saint-Savinien. Les œuvres présentées proviennent de sa série intitulée « Peintures d'imagination », suite de grandes toiles colorées. Certaines des œuvres exposées ont été réalisées durant des concerts au festival Blues passion de Cognac ou encore à l'Abbaye aux Dames de Saintes. L'artiste présente également quelques portraits réalisés à l'encre.



L'artiste, Olivia Oudart, vit et travaille à Saint-Savinien.

PHOTO MARYSE MALÉ

Vernissage jeudi prochain

La médiathèque de Bords présente ses Peintures d'imagination dans une exposition du mardi 30 novembre au samedi 15 janvier. L'entrée à l'exposition est libre et gratuite sur le temps d'ouverture de la médiathèque. Cette dernière est ouverte le lundi de 14 h 30 à 18 heures, mardi de 15 heures à 17 h 30, mercredi de 10 heures à 12 heures

et de 14 heures à 18 heures, jeudi de 16 h 30 à 19 heures, vendredi de 9 h 30 à midi et le samedi de 9 h 30 à 12 h 30. Un vernissage et une rencontre avec l'artiste auront lieu jeudi 9 décembre, à partir de 18 heures.



Caricature minute

La cérémonie de vernissage, show habituel du talentueux Delannoy a permis de découvrir un talent local, en la personne d'Olivia. Jolie jeune femme souriante, elle possède, en plus, le don de « croquer » à la minute, ceux qui se déplacent devant son œil implacable. Et quoi de plus intéressant que de crayonner en deux minutes le peintre franco-russe qui amuse la galerie (!) de son discours facétieux.: **Photo** Nadine Julliard

Le salon défend aussi les maisons d'éditions locales

SALON DU LIVRE Il accueillera durant deux jours une quarantaine d'auteurs, dont ceux publiés par les éditions Jean-Michel Bordessoules et le Passage des Heures

Il y seront plusieurs auteurs à défendre les éditions Jean-Michel Bordessoules samedi et dimanche à l'occasion de Fleurs de livres, le Salon du livre de Saint-Jean-d'Angély. La romancière Madeleine Chapsal, dont on connaît les attaches avec Saintes mais aussi l'île de Ré, y dédicacera, en particulier, « Paroles d'écriture », des préfaces et textes inédits publiés par la maison d'édition angérienne en septembre dernier.

En ce printemps 2010, les éditions Jean-Michel Bordessoules publient « Chroniques de la Maison sociale » de Michel Téodosijévic, un recueil de textes sous forme de pamphlet qui s'attaque au secteur social, au milieu associatif et aux humanitaires.

Un univers clos

Écrites sans concession, ces chroniques du quotidien mêlent réalité et imaginaire, humour et ironie. Illustré par de beaux dessins originaux d'Olivia Oudard, artiste peintre vivant à Saint-Savinien, cet ouvrage corrosif et plein d'humour est composé d'une cinquantaine de textes brefs dans lesquels on retrouve les personnages d'une maison sociale imaginaire mais parfois si réelle.

Il s'agit d'une charge assez rude mais dans laquelle on s'amuse beaucoup.

La Maison sociale, c'est un univers clos, avec ses règles, ses codes, son langage particulier, son gourou et ses adeptes. Là, une multitude de personnages se croisent, se télescopent parfois au fil d'un parcours sinueux, entre dépendance et droit d'exister à part entière.

Auteur notamment du « Dictionnaire de la pluie » aux éditions du Seuil en 2007, Patrick Boman commente : « Ces chroniques de la Mai-



Olivia Oudard (à gauche) a illustré le livre de Michel Téodosijévic.

PHOTO BERNARD MAINGOT

Dites-le avec des fleurs!

■ En parallèle au Salon du livre baptisé joliment Fleurs de livres, Floralia déroulera son tapis vert et coloré samedi et dimanche place de l'Hôtel-de-Ville. Horticulteurs, paysagistes, spécialistes du bonsaï etc, 35 exposants vous attendent. Il y a des plants à acheter, emporter et replanter. Et de bons conseils à récupérer auprès de ces professionnels.

son sociale, sous des airs gentils, s'attaquent à deux tabous : les merveilleux, les sacro-saints associatifs et humanitaires ! »

Franches fripouilles

L'écrivain continue sur la quatrième de couverture : « Au début,



PHOTO ARCHIVES DOMINIQUE PARIÉS

on se dit oui, ils ont leurs petites faiblesses, ils en ont même pas mal : vanités, lâchetés, compromissions, beuveries clandestines mais ils ne sont pas entièrement antipathiques.

Et puis, au fil de la lecture, on constate que ce sont de franches fri-

pouilles malgré leur médiocrité insignifiante, profitant, humiliant les faibles, magouillant, tout cela dans une logorrhée permanente de langue de bois associative. »

Leurs itinéraires

Michel Téodosijévic a longtemps travaillé dans le secteur socio-éducatif avant de se tourner vers l'écriture et l'édition.

Il a déjà publié deux recueils de nouvelles chez l'Harmattan. Rédacteur pigiste pour la presse hebdomadaire locale, il est aussi le responsable des éditions le Passage des Heures à Saint-Savinien qui poursuivent un travail important sur le patrimoine iconographique des villes et villages de la région Poitou-Charentes grâce à la collection Images d'autrefois.

Olivia Oudard est artiste peintre et illustratrice ; elle vit à Saint-Savinien où elle reçoit des enfants venus peindre dans son atelier. Ses quatre principales pratiques sont la peinture d'imagination souvent inspirée par la nature, les peintures et dessins réalisés lors de manifestations type concert ou autres, les portraits à l'encre de Chine et, enfin, l'illustration notamment pour les enfants.

L'ouvrage est préfacé par Claude Pujade-Renaud (Prix de la société des gens de lettres en 2004). Une lecture publique d'extraits de cet ouvrage sera faite par Jean-Jacques Épron, le vendredi 7 mai à 18 heures à la bibliothèque de Saint-Savinien (entrée libre).

Lire aussi en pages Sortir.

Pratique. Fleurs du livre, le salon du livre de Saint-Jean-d'Angély sera ouvert samedi 1^{er} et dimanche 2 mai de 9 heures à 19 heures salle Aliénor-d'Aquitaine et à l'ancien palais de justice. Entrée gratuite.